

IC "A. DE CURTIS"-PALMA CAMPANIA
Prot. 0000717 del 16/02/2024
VI (Uscita)



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO COMPRENSIVO "A. DE CURTIS"

Via Municipio, s.n.c. – 80036 PALMA CAMPANIA (NA) Tel. 081-8241231 Fax 081-5101507

e-mail: naic8cq00b@istruzione.it e-mail pec: naic8cq00b@pec.istruzione.it

C.F.: 84003930637 C.M.: NAIC8CQ00B

Codice Univoco Fatturazione Elettronica: UF3ZDY

AVVISO INTERNO PER L'INDIVIDUAZIONE DI TUTOR

Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176 – c.d. "Agenda SUD" a valere del PON "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020.

Titolo: Conosco e so fare!

Autorizzazione progetto Prot. AOOGABMI-16058 del 05/02/2024

CODICE PROGETTO: 10.2.2A-FSEPON-CA-2024-297

CUP: H94D23002420001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTA** l'Avviso pubblico m_pi.AOOGABMI.REGICTRO UFFICIALE.U.0134894 del 21/11/2023 – c.d. "Agenda SUD" a valere del PON "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020;
- VISTA** la candidatura presentata da questa Istituzione Scolastica con inoltro del Piano n. 1091973;
- VISTA** la lettera di autorizzazione prot. n. AOOGABMI-16058 del 05/02/2024, con la quale si comunica che il progetto presentato da questa istituzione scolastica, collocato utilmente nella graduatoria approvata con provvedimento del Dirigente dell'Autorità di Gestione, è formalmente autorizzato con codice identificativo **10.2.2A-FSEPON-CA-2024-297**;
- VISTE** le "Disposizioni ed istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi strutturali europei" 2014-2020;
- VISTE** le Procedure per l'affidamento di incarichi nell'ambito dei progetti (Cfr. nota prot. 1588 del 13 gennaio 2016 "Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria"), l'Istituzione Scolastica potrà coinvolgere, nella realizzazione del progetto formativo, personale interno o esterno;
- VISTA** la nota prot. n. 34815 del 02/08/2017 e la corrispondente errata corrige prot. n. 35926 del 21/09/2017 - Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014 – 2020 – Attività di formazione – Iter di

reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;

VISTA la nota prot. 37407 del 21/11/2017 Fondi Strutturali europei – Programma Operativo Nazionale “Per la Scuola - competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014/2020 (FSE-FESR) n. 2014 IT 05 M2O P001. Pubblicazione del Manuale per la documentazione delle selezioni del personale per la formazione.

VISTA la Delibera del Consiglio d’Istituto n.2 del 14-12-2022 del con la quale è stato approvato il PTOF per il triennio 2022-2025;

VISTA la Delibera del Consiglio d’Istituto n.9 del 16/01/2024, di approvazione del Programma Annuale Esercizio finanziario 2024;

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n 129, recante «Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107»;

CONSIDERATA la necessità di reperire tutor interni per svolgere attività di tutoraggio nell’ambito del progetto **10.2.2A-FSEPON-CA-2024-297**;

EMANA

Il presente Bando di selezione di **TUTOR INTERNI** al fine di attuare i seguenti moduli del Programma Operativo Nazionale “Decreto del Ministro dell’istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176 – c.d. “Agenda SUD” a valere del PON “Per la scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Progetto **10.2.2A-FSEPON-CA-2024-297**

| Tipo del modulo | Titolo del modulo | Destinatari | Profilo richiesto | Ore |
|-----------------|--|------------------|-------------------|-----|
| Lingua madre 1 | Il giornalino OnLine ... dalla penna al mouse 1 | Classe II / III | N. 1 Tutor | 30 |
| Lingua madre 2 | Il giornalino OnLine ... dalla penna al mouse 2 | Classell / III | N. 1 Tutor | 30 |
| Lingua madre | Imparo e interpreto in Italiano (Laboratorio teatrale in Italiano) - | Classe III | N. 1 Tutor | 30 |
| Lingua madre | Imparo e interpreto in Italiano (Laboratorio teatrale in Italiano) - | Classe IV | N. 1 Tutor | 30 |
| Lingua madre | Imparo e interpreto in Italiano (Laboratorio teatrale in Italiano) - | Classe V | N. 1 Tutor | 30 |
| Lingua madre | Scrittura creativa 1 | Classe I / II | N. 1 Tutor | 30 |
| Lingua madre | Scrittura creativa 2 | Classe IV/ V | N. 1 Tutor | 30 |
| Matematica | Impariamo la matematica con il coding - | Plesso Carbonara | N. 1 Tutor | 30 |

| | | | | |
|--|---|-----------------------|------------|----|
| Matematica | Matematica...mente | Plesso Carbonara V | N. 1 Tutor | 30 |
| Matematica | Numeri in gioco | Plesso Capoluogo IV | N. 1 Tutor | 30 |
| Matematica | Impariamo la matematica con il coding - | Plesso Capoluogo I/II | N1 Tutor | 30 |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | I learn and interpret English (Laboratorio teatrale in lingua inglese) – Plesso Capoluogo | Plesso Capoluogo | n.1 Tutor | 30 |
| Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | I learn and interpret English (Laboratorio teatrale in lingua inglese) – Plesso Carbonara | Plesso Capoluogo | N1 Tutor | 30 |

DESCRIZIONE DEI MODULI

| N. | Tipologia di modulo | Titolo | Ore | Descrizione modulo |
|----|---------------------|---|-----|--|
| 1 | Lingua madre | Il giornalino OnLine ... dalla penna al mouse 1 | 30 | La scelta di proporre un modulo di scrittura, creatività e comunicazione multimediale, che comporti la costruzione del giornale sia cartaceo che online, nasce dalla certezza dell'ampia valenza formativa di questa attività che include percorsi di competenze specifiche e trasversali, dalle competenze comunicative a quelle artistico-espressive e a quelle prettamente digitali, promuovendo non solo l'aspetto cognitivo, ma anche quello relazionale e comunicativo. Scopo del laboratorio è quello di stimolare la creatività, scoprire le straordinarie possibilità inventive della lingua, incontrarsi con la scrittura in modo amichevole e divertente, favorire la naturale inclinazione alla produzione personale e dilettante del linguaggio, arricchire il lessico, migliorare la comunicazione e la disponibilità al dialogo, superare la rigidità teorica e la schematicità, la costruzione di stereotipi, l'ansia dell'imparare, la ripetitività della routine scolastica. |
| 2 | Lingua madre | Il giornalino OnLine ... dalla penna al mouse 2 | 30 | La scelta di proporre un modulo di scrittura, creatività e comunicazione multimediale, che comporti la costruzione del giornale sia cartaceo che online, nasce dalla certezza dell'ampia valenza formativa di questa attività che include percorsi di competenze specifiche e trasversali, dalle competenze comunicative a quelle artistico-espressive e a quelle prettamente digitali, promuovendo non solo l'aspetto cognitivo, ma anche quello relazionale e comunicativo. Scopo del laboratorio è quello di stimolare la creatività, scoprire le straordinarie possibilità inventive della lingua, incontrarsi con la scrittura in modo amichevole e divertente, favorire la naturale inclinazione alla produzione personale e dilettante del linguaggio, arricchire il lessico, migliorare la comunicazione e la |

| | | | | |
|---|--------------|---|----|---|
| | | | | <p>disponibilità al dialogo, superare la rigidità teorica e la schematicità, la costruzione di stereotipi, l'ansia dell'imparare, la ripetitività della routine scolastica.</p> |
| 3 | Lingua madre | <p>Imparo e interpreto in Italiano (Laboratorio teatrale in Italiano) - Classi terze</p> | 30 | <p>Il modulo ha una valenza didattica e culturale e ripropone, attraverso attività teatrali, la promozione della lettura, della scrittura nella lingua madre. L'attività teatrale offre allo studente la possibilità di sviluppare creatività, immaginazione, spontaneità e abilità linguistiche, nonché l'opportunità di acquisire sicurezza e autostima, superare disagio e imbarazzo lavorando con i compagni in una situazione di socialità; inoltre è un'attività prettamente interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che, nell'ambito del curriculum, assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno. Gli allievi, dunque, supportati adeguatamente dall'esperto e il tutor, potranno migliorare le proprie competenze e le capacità linguistiche in un'attività culturale e ludica al tempo stesso.</p> |
| 4 | Lingua madre | <p>Imparo e interpreto in Italiano (Laboratorio teatrale in Italiano) - Classi quarte</p> | 30 | <p>Il modulo ha una valenza didattica e culturale e ripropone, attraverso attività teatrali, la promozione della lettura, della scrittura nella lingua madre. L'attività teatrale offre allo studente la possibilità di sviluppare creatività, immaginazione, spontaneità e abilità linguistiche, nonché l'opportunità di acquisire sicurezza e autostima, superare disagio e imbarazzo lavorando con i compagni in una situazione di socialità; inoltre è un'attività prettamente interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che, nell'ambito del curriculum, assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno. Gli allievi, dunque, supportati adeguatamente dall'esperto e il tutor, potranno migliorare le proprie competenze e le capacità linguistiche in un'attività culturale e ludica al tempo stesso.</p> |
| 5 | Lingua madre | <p>Imparo e interpreto in Italiano (Laboratorio teatrale in Italiano) - Classi quinte</p> | 30 | <p>Il modulo ha una valenza didattica e culturale e ripropone, attraverso attività teatrali, la promozione della lettura, della scrittura nella lingua madre. L'attività teatrale offre allo studente la possibilità di sviluppare creatività, immaginazione, spontaneità e abilità linguistiche, nonché l'opportunità di acquisire sicurezza e autostima, superare disagio e imbarazzo lavorando con i compagni in una situazione di socialità; inoltre è un'attività prettamente interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che, nell'ambito del curriculum, assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno. Gli allievi, dunque, supportati adeguatamente dall'esperto e il tutor, potranno migliorare le proprie competenze e le capacità linguistiche in un'attività culturale e ludica al tempo stesso.</p> |

| | | | | |
|---|--------------|--|----|--|
| 6 | Lingua madre | Scrittura creativa 1 | 30 | <p>La proposta scaturisce dall'esigenza di creare una motivazione positiva verso la scrittura e di aumentare il desiderio ed il piacere di scrivere in un momento storico e socio-culturale che vede questa abilità declassata rispetto alle altre veloci e sintetiche modalità comunicative. Intende offrire agli alunni un percorso laboratoriale per sperimentare i processi, gli strumenti, le tecniche e i "trucchi" dell'arte dello scrivere, che possono aiutare ad esprimere la fantasia e la creatività di ciascuno. Il progetto richiede il coinvolgimento degli alunni su più fronti: quello cognitivo, quello emozionale e, non ultimo, quello delle abilità sociali. Saranno presentati giochi linguistici, esercizi di manipolazione di un testo: acrostico, anagramma, calligramma, lipogramma, tautogramma, esercizi di narrazione, rielaborazione di una storia.</p> |
| 7 | Lingua madre | Scrittura creativa 2 | 30 | <p>La proposta scaturisce dall'esigenza di creare una motivazione positiva verso la scrittura e di aumentare il desiderio ed il piacere di scrivere in un momento storico e socio-culturale che vede questa abilità declassata rispetto alle altre veloci e sintetiche modalità comunicative. Intende offrire agli alunni un percorso laboratoriale per sperimentare i processi, gli strumenti, le tecniche e i "trucchi" dell'arte dello scrivere, che possono aiutare ad esprimere la fantasia e la creatività di ciascuno. Il progetto richiede il coinvolgimento degli alunni su più fronti: quello cognitivo, quello emozionale e, non ultimo, quello delle abilità sociali. Saranno presentati giochi linguistici, esercizi di manipolazione di un testo: acrostico, anagramma, calligramma, lipogramma, tautogramma, esercizi di narrazione, rielaborazione di una storia.</p> |
| 8 | Matematica | Impariamo la matematica con il coding - Plesso Carbonara | 30 | <p>In un mondo sempre più tecnologico ci si domanda se i bambini possono imparare le basi di programmazione informatica come imparano ad allacciarsi le scarpe. La robotica educativa è un approccio semplice e pratico alla robotica, al funzionamento dei robot, alla programmazione informatica e all'apprendimento di materie tecniche come la scienza e la matematica, va dunque oltre la stessa robotica, facilita il compito degli insegnanti perché sostituisce a lezioni talvolta noiose. La pratica è percepita come attività divertente se non addirittura come un gioco, facilita la socializzazione tra studenti, migliorando anche il rapporto e lo scambio tra alunni e i docenti. Il modulo prevede l'uso di un robot per bambini pensato per promuovere l'uso didattico della robotica nella scuola primaria. Un robot che aiuta i più piccoli a contare e a sviluppare le abilità logiche. Il coding è la nuova competenza di base! Anche i più piccoli (Classi 1 e 2 primaria) possono programmare. E mentre lo fanno imparano a risolvere problemi, a creare progetti e ad esprimersi in modo creativo usando il tablet.</p> |

| | | | | |
|----|------------|--|----|--|
| 9 | Matematica | Matematica...ment te | 30 | <p>Con questo modulo si intende realizzare un percorso didattico al fine di avvicinare gli alunni al mondo della matematica e trasmettere loro una visione umanistica di questa disciplina, come parte della cultura e come strumento della scienza e della tecnica presente nella vita quotidiana di ognuno. Perché la matematica, lontano dall'essere quella disciplina fredda e rigida che tutti immaginiamo, è sempre viva e in continuo mutamento, ma soprattutto è fatta di rapporti con le cose e le persone che ci circondano. Tenuto conto delle risultanze delle prove Invalsi condotte nel nostro istituto che evidenziano come uno dei punti di criticità dei nostri ragazzi è lo studio della Matematica, in un'ottica di curriculum verticale, la nostra scuola primaria propone un approccio alla logica e al calcolo con metodologie attive e innovative facendo leva sui fattori emotivi e motivazionali, interessi diversificati per un sereno e regolare sviluppo delle progressive competenze di numeracy.</p> |
| 10 | Matematica | Numeri in gioco | 30 | <p>Il modulo mira ad incentivare attività per abbassare l'influenza del background familiare; documentare e diffondere le attività di recupero e potenziamento nonché condividere nei criteri, indicatori e verifiche tramite azioni che tendono al raggiungimento di un miglioramento generale dell'attività didattica attraverso un confronto più collaborativo, costruttivo ed efficace tra i docenti. Dall'assiduità della frequenza degli allievi e da un semplice questionario proposto si potrà conoscere il loro gradimento verso le attività modulari. Un questionario di valutazione sarà, invece, proposto ai docenti di classe durante lo svolgimento del progetto, per verificare i progressi degli alunni ed orientare l'attività didattica successiva; ed uno a conclusione del progetto per notarne i benefici nelle attività curricolari.</p> |
| 11 | Matematica | Impariamo la matematica con il coding - Plesso Capoluogo | 30 | <p>In un mondo sempre più tecnologico ci si domanda se i bambini possono imparare le basi di programmazione informatica come imparano ad allacciarsi le scarpe. La robotica educativa è un approccio semplice e pratico alla robotica, al funzionamento dei robot, alla programmazione informatica e all'apprendimento di materie tecniche come la scienza e la matematica, va dunque oltre la stessa robotica, facilita il compito degli insegnanti perché sostituisce a lezioni talvolta noiose. La pratica è percepita come attività divertente se non addirittura come un gioco, facilita la socializzazione tra studenti, migliorando anche il rapporto e lo scambio tra alunni e i docenti. Il modulo prevede l'uso di un robot per bambini pensato per promuovere l'uso didattico della robotica nella scuola primaria. Un robot che aiuta i più piccoli a contare e a sviluppare le abilità logiche. Il coding è la nuova competenza di base! Anche i più piccoli (Classi 1 e 2 primaria) possono programmare. E mentre lo fanno imparano a risolvere problemi, a creare progetti e ad esprimersi in modo creativo usando il tablet.</p> |

| | | | | |
|----|--|---|----|--|
| 12 | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | I learn and interpret English (Laboratorio teatrale in lingua inglese) – Plesso Capoluogo | 30 | <p>Il modulo ha una valenza didattica e culturale e ripropone, attraverso attività teatrali in lingua inglese, la promozione della lettura, della pronuncia, della scrittura e dell'interpretazione in lingua inglese. L'attività teatrale offre allo studente la possibilità di sviluppare creatività, immaginazione, spontaneità e potenziale le abilità linguistiche, nonché stimola la capacità di acquisire sicurezza e migliorare l'autostima. Superare disagio e imbarazzo lavorando con i compagni in una situazione di socialità; inoltre è un'attività prettamente interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che, nell'ambito del curricolo, assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno.</p> <p>Gli allievi, dunque, supportati adeguatamente dall' esperto e il tutor, potranno migliorare le proprie competenze e le capacità linguistiche in un'attività culturale e ludica al tempo stesso.</p> |
| 13 | Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | I learn and interpret English (Laboratorio teatrale in lingua inglese) – Plesso Carbonara | 30 | <p>Il modulo ha una valenza didattica e culturale e ripropone, attraverso attività teatrali in lingua inglese, la promozione della lettura, della pronuncia, della scrittura e dell'interpretazione in lingua inglese. L'attività teatrale offre allo studente la possibilità di sviluppare creatività, immaginazione, spontaneità e potenziale le abilità linguistiche, nonché stimola la capacità di acquisire sicurezza e migliorare l'autostima. Superare disagio e imbarazzo lavorando con i compagni in una situazione di socialità; inoltre è un'attività prettamente interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che, nell'ambito del curricolo, assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno.</p> <p>Gli allievi, dunque, supportati adeguatamente dall' esperto e il tutor, potranno migliorare le proprie competenze e le capacità linguistiche in un'attività culturale e ludica al tempo stesso.</p> |

COMPITI DEL TUTOR

Il tutor avrà il compito di:

- Di facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività del progetto; collaborare con il gruppo di monitoraggio e valutazione del processo formativo;
- All'interno del suo tempo di attività, il tutor svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano al progetto e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale;
- Partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi;
- In particolare:

- Presenza in aula durante le lezioni del docente;
- Coadiuvare il docente durante le esercitazioni;
- Collaborare con il docente nella predisposizione delle dispense e delle esercitazioni pratiche
- Compilare e gestire gli archivi dei dati anagrafici degli allievi;
- Facilitare la continuità del percorso formativo, curando il collegamento tra i vari docenti e i vari moduli e puntualizzando le fasi di evoluzione del programma, in termini di contenuti trattati e di obiettivi raggiunti; (e parimenti dei risultati in itinere raggiunti dai corsisti);
- Essere di supporto ai partecipanti per qualunque problema e/o richiesta inerenti lo svolgimento del corso;
- Essere di supporto ai partecipanti che rischiano di estraniarsi dal processo; facilitare i processi comunicativi e le dinamiche all'interno del gruppo aula;
- Fornire ai corsisti i materiali didattici;
- Fornire notizie in tempo reale su eventuali azioni correttive da intraprendere durante lo svolgimento del progetto;
- Mantenere controllati e aggiornati: il calendario di dettaglio, comunicando sempre per tempo le eventuali modifiche sia agli allievi che al centro; il registro delle presenze; il conteggio delle ore di docenza svolte per modulo e delle ore di presenza degli allievi.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – TERMINI

Gli aspiranti dovranno far pervenire domanda prodotta sull'allegato modello, al **Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo "Antonio De Curtis" – Via Traversa Corso Nuovo – 80036 – Palma Campania (NA)** entro e non oltre le **ore 12:00 del 26/02/2024** via PEC a: naic8cq00b@pec.istruzione.it a mano o a mezzo posta (non fa fede il timbro postale), corredata da curriculum vitae (stilato, obbligatoriamente, su formato europeo), fotocopia documento di riconoscimento e codice fiscale, con l'indicazione "**Candidatura Tutor PON 10.2.2A-FSEPON-CA-2024-297 Modulo**" seguito dal nome del modulo a cui si intende partecipare.

Tutte le istanze dovranno essere firmate e contenere, pena di esclusione, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Leg.vo n° 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii.

Requisiti minimi per l'accesso alla selezione:

- Essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- Godere dei diritti civili e politici;
- Non avere condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- Non essere sottoposti a procedimenti penali pendenti;
- Essere in possesso di abilità relazionali e di gestione dei gruppi;

- Possedere competenze informatiche quali: internet, posta elettronica, pacchetto office.

I requisiti di ammissione possono essere autocertificati.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati.

Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico.

La selezione tra tutte le offerte pervenute avverrà in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, ad insindacabile giudizio della commissione all'uopo costituito, sotto la direzione della Dirigente Scolastica, tenendo conto dei requisiti stabiliti dagli Organi Collegiali e dalle Indicazioni delle Linee Guida PON:

- Titoli culturali e professionali attinenti ai contenuti previsti dal percorso formativo
- Esperienza educativo didattiche con alunni di scuola del primo ciclo d'istruzione
- Partecipazione, in qualità di docenti, a progetti finanziati PON e POR
- Certificate competenze informatiche

La selezione, tra tutte le candidature pervenute nei termini, avverrà ad opera del Dirigente Scolastico in base ai criteri di comparazione dei curricula con relativo punteggio.

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- Dei candidati che non siano in possesso dei requisiti minimi di accesso;
- Pervenute oltre i termini previsti;
- Pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente bando;
- Non redatte sul modello di domanda allegato;
- Sprovviste della firma;
- Sprovviste del curriculum vitae;
- Sprovviste di copia di un documento di riconoscimento in corso di validità

La scuola non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte dell'aspirante oppure da mancata o tardiva comunicazione di

cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

La Scuola si riserva:

- Di conferire l'incarico in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze formative;
- Di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio;
- Di procedere a nominare il primo utile in graduatoria in caso di assenza per malattia/rinuncia dell'avente titolo dopo il perfezionamento del contratto.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

| Titolo di studio oltre a quello richiesto per l'accesso | Punti |
|---|----------------------|
| Ulteriore titolo di studio – Laurea / Diploma | 3 |
| Superamento di un pubblico concorso per esami e titoli (Max 3) | 2 (max 6) |
| Dottorato di ricerca, master, corsi di perfezionamento (Max 3) | 1 (max 3) |
| Partecipazione a corsi di formazione | |
| Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto in qualità di docente (Max 3) | 1 (max 3) |
| Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto in qualità di tutor (Max 3) | 1 (max 3) |
| Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto in qualità di discente (Max 3) | 1 (max 3) |
| Per ogni corso di formazione generico (Max 3) | 0,5 (max 1,5) |
| Esperienze lavorative attinenti il ruolo per il quale si concorre | |
| Per ogni anno di insegnamento nel settore specifico a tempo indeterminato | Per ogni anno 1 pt |
| Per ogni anno di servizio pre-ruolo e/o servizio nella scuola primaria | Per ogni anno 0,5 pt |
| Per ogni incarico come tutor d'aula in corsi PON/POR (Max 3) | 1 (max 3) |
| Per ogni incarico come F.S. (Max 3) | 0,5 (max 1,5) |
| Altri titoli indirizzo specifico | |
| ECDL e/o T.I.C. o analoghe certificazioni (Max 3) | 2 (max 6) |
| Conoscenza piattaforma PON | 1 |

Al termine dell'esame delle candidature verrà stilata una graduatoria provvisoria secondo il punteggio attribuito dalla tabella di valutazione. A parità di punteggio verrà preferito il candidato che ha maturato il maggior numero di esperienze lavorative nel settore di pertinenza.

Trascorsi 7 (Sette) giorni senza la ricezione di eventuali reclami la graduatoria diventerà definitiva.

La graduatoria degli aspiranti è pubblicata all'albo della scuola entro il 29/02/2024.

L'Istituzione provvede a contattare direttamente gli aspiranti individuati; l'inizio delle prestazioni è preceduto dal preavviso di almeno di cinque giorni.

COMPENSO

L'importo orario sarà corrisposto, secondo quanto stabilito nell'Avviso Pubblico di riferimento.

L'attività didattica del contratto sarà soggetta al regime fiscale e previdenziale previsto dalla vigente normativa e il pagamento del corrispettivo sarà rapportato alle ore effettivamente prestate a rendicontazione approvata e finanziata.

TEMPI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO

Inizio attività: febbraio/marso 2024 – **Conclusione attività:** chiusura progetto entro 31 agosto 2024 a meno di eventuali proroghe.

Le attività si svolgeranno in orario pomeridiano e periodo estivo secondo una calendarizzazione stabilita dall'Istituzione Scolastica.

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente Avviso interno, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della privacy, (D. Leg.vo n. 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii).

Il presente bando viene pubblicato all'albo della scuola e sul sito internet dell'istituto.

Il Dirigente Scolastico
Prof. Domenico Balbi

Al Dirigente Scolastico
Istituto Comprensivo
"Antonio De Curtis"
Via Traversa Corso Nuovo
80036 Palma Campania (Napoli)

Il sottoscritto _____ C.F. _____ P.IVA _____
Nato _____ il _____ Telefono fisso _____
Telefono Cell. _____ e-mail _____
e-mail certificata _____
Indirizzo: Via _____ n° _____ Città _____ cap. _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di **TUTOR** per il progetto PON **10.2.2A-FSEPON-CA-2024-297**, tramite contratto, per il seguente modulo:

(indicare, con una crocetta, una sola candidatura).

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nella quale incorre nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di aver preso visione del presente avviso;
- di essere cittadino Italiano;
- di essere in godimento dei diritti politici;
- di essere dipendente dell'amministrazione;
- di essere in possesso dei seguenti titoli culturali _____;
- di non avere subito condanne penali;
- di non avere procedimenti penali pendenti;
- di essere in possesso di abilità relazionali e di gestione dei gruppi;
- di possedere competenze informatiche quali: internet, posta elettronica, pacchetto office

SI ALLEGANO

CURRICULUM VITAE

FOTOCOPIA DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO
FOTOCOPIA CODICE FISCALE

data ____ / ____ / ____

FIRMA

Il sottoscritto _____ autorizza l'Istituto al trattamento dei dati personali ai sensi del D. D. Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii per i soli fini istituzionali necessari per l'espletamento della procedura di cui alla presente domanda.

data ____ / ____ / ____

FIRMA

ALLEGATO 1 - TABELLA AUTOVALUTAZIONE – TUTOR

| Titolo di studio oltre a quello richiesto per l'accesso | Punteggio attribuito dal candidato | Punteggio attribuito dalla commissione |
|---|---|---|
| Ulteriore titolo di studio – Laurea/diploma | | |
| Superamento di un pubblico concorso per esami e titoli | | |
| Dottorato di ricerca, master, corsi di perfezionamento | | |
| Partecipazione a corsi di formazione | | |
| Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto in qualità di docente | | |
| Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto in qualità di tutor | | |
| Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto in qualità di discente | | |
| Per ogni corso di formazione generico | | |
| Esperienze lavorative attinenti il ruolo per il quale si concorre | | |
| Per ogni anno di insegnamento nel settore specifico a tempo indeterminato | | |
| Per ogni anno di servizio pre-ruolo e/o servizio nella scuola Primaria | | |
| Per ogni incarico come tutor d'aula in corsi PON/POR | | |
| Per ogni incarico come F.S. | | |
| Altri titoli indirizzo specifico | | |
| ECDL e/o T.I.C. o analoghe certificazioni | | |
| Conoscenza piattaforma PON | | |
| TOTALE | | |

data ____ / ____ / ____

FIRMA
